

神戸市立小磯記念美術館
年報

No. 26

平成31（令和元）年度

目 次

沿革	3
I. 展覧会	
1. 平成31(令和元)年度 コレクション展	6
2. 平成31(令和元)年度 特別展	23
II. 普及事業	
1. 出版物など	35
2. 特別展の講演会と関連講座	38
3. 解説会、ギャラリーツアーなど	38
4. オリエンテーション	38
5. 美術講座	39
6. 連携講座・出前講座等	39
7. スタンプラリーの開催	40
8. RIC内3美術館連携事業	40
9. 子供のための美術講座(美術館大作戦)	41
10. 大人のためのワークショップ	43
11. 学校との連携	44
12. マンスリーコンサート	48
13. ハイビジョンギャラリー	49
14. 図書コーナー、ミュージアムショップ	49
15. ミュージアムカード(定期券)	49
16. 事業一覧	50
III. アトリエ	51
IV. 収蔵資料	
1. 平成31(令和元)年度 収集作品数	52
2. 平成31(令和元)年度 新収蔵作品・資料	53
3. 館外貸出	57
4. 特別利用	58
V. 予算	59
VI. 入館者数	
1. 月別入館者数	60
2. 展覧会別入館者数	60
VII. 関係法規	61
VIII. 日誌	67
IX. 建築設備概要	68
X. 神戸市立小磯記念美術館協議会・組織	69

沿革

- 平成元年 6月 小磯良平のご遺族から神戸市へ作品2,094点及びアトリエ、所蔵図書等の寄贈
8月 小磯記念美術館(仮称)建設懇話会を教育委員会事務局に設置
9月 小磯記念美術館(仮称)建設計画を策定
11月 美術館建設準備担当主幹・主査を教育委員会事務局に設置
- 平成2年 2月 「受贈記念特別展・小磯良平展」を開催(神戸市立博物館)
6月 自治省「地域づくり推進事業」の指定を受ける
11月 美術館建設に着手
- 平成4年 3月 美術館竣工、神戸市立小磯記念美術館条例を公布
11月 神戸市立小磯記念美術館条例、同規則を施行
美術館開館 開館記念第1回特別展「小磯良平の世界」を開催
12月 第1回「小磯良平大賞展」を開催
- 平成5年 6月 第2回特別展「絵画とモチーフ」を開催
9月 第3回特別展「カンヴァスの中の女たち」を開催
- 平成6年 10月 第4回特別展「林 重義 没後50年展」を開催
12月 第2回「小磯良平大賞展」を開催
- 平成7年 1月 阪神・淡路大震災により建物に被害を受け、休館
8月 館外展「神戸市立小磯記念美術館所蔵 小磯良平展」を開催(神戸阪急ミュージアム)
10月 美術館を再開館
- 平成8年 4月 第5回特別展「猪熊弦一郎遺作展」を開催
12月 第3回「小磯良平大賞展」を開催
- 平成9年 10月 第6回特別展「関口俊吾回顧展」を開催
- 平成10年 2月 第7回特別展「受贈記念 小松益喜展」を開催
4月 第8回特別展「田中忠雄回顧展」を開催
9月 第9回特別展「没後10年 小磯良平展・小磯芸術の流れ」を開催
12月 第4回「小磯良平大賞展」を開催
- 平成11年 4月 第10回特別展「叙情の詩歌 脇田 和 回顧展」を開催
10月 第11回特別展「川西 英 と神戸の版画展」を開催
- 平成12年 4月 第12回 神戸市受贈記念特別展「川端謹次展」を開催
9月 第13回特別展「田村孝之介と神戸」を開催
12月 第5回「小磯良平大賞展」を開催
- 平成13年 2月 第14回特別展「生誕100年 牛島憲之展」を開催
4月 第15回特別展「明治・大正 神戸生まれの芸術家たち」を開催
7月 第16回特別展「個人美術館散歩ー7人の洋画家ー」を開催
9月 第17回特別展「小磯良平 薬用植物画の表現」を開催
- 平成14年 5月 西村規矩夫館長就任
6月 第18回特別展「向井潤吉の絵画と写真」を開催
10月 第19回特別展「小磯良平回顧展」を開催
12月 第6回「小磯良平大賞展」を開催
- 平成15年 7月 第20回特別展「コレクション大公開」を開催
10月 第21回特別展「小磯良平の青年時代」を開催
- 平成16年 2月 第22回特別展「岡田謙三展」を開催
4月 第23回特別展「中西利雄展」を開催

- 10月 第24回特別展「没後50年 内田巖展」を開催
- 12月 第7回「小磯良平大賞展」を開催
- 平成17年 7月 第25回特別展 英国王立園芸協会(RHS)創立200周年記念「植物画世界の至宝展」を開催
- 9月 第26回特別展「コレクション大公開! Version2」を開催
- 平成18年 1月 第27回特別展「没後20年 鴨居玲展」を開催
- 5月 吉村元雄館長就任
- 5月 第28回特別展「受贈記念 石坂春生展」を開催
- 8月 第29回特別展「没後20年 荻須高德展」を開催
- 10月 第30回特別展「西村元三朗回顧展」を開催
- 平成19年 4月 第31回特別展「日本近代洋画への道 高橋由一から黒田清輝、青木繁まで」を開催
- 9月 第32回特別展「藤島武二と小磯良平展」を開催
- 11月 第8回「小磯良平大賞展」を開催
- 平成20年 4月 第33回特別展「小磯良平 聖書のさしえ展」を開催
- 7月 第34回特別展「近代日本洋画の巨匠 黒田清輝展」を開催
- 9月 第35回特別展「子どものいる風景」展を開催
- 平成21年 1月 第36回特別展「中西勝 展」を開催
- 8月 第37回特別展「神戸の美術家 亀高文子とその周辺」展を開催
- 10月 第38回特別展「没後35年 宮本三郎展」を開催
- 平成22年 6月 第39回特別展「画家 岸田劉生の軌跡」展を開催
- 9月 第40回特別展「古家新とゆかりの画家たち」展を開催
- 11月 第9回「小磯良平大賞展」を開催
- 平成23年 8月 第41回特別展「没後100年 大下藤次郎展 美しき自然、友人」を開催
- 10月 第42回特別展「昭和モダン 藤島武二と新制作初期会員たち」展を開催
- 平成24年 4月 島田康寛館長就任
- 第43回特別展「マリー・ローランサンとその時代展～巴里に魅せられた画家たち」を開催
- 10月 第44回特別展「開館20周年記念 生誕110年 小磯良平の世界」を開催
- 平成25年 1月 第45回特別展「自らを見つめる一画家と自画像」を開催
- 平成25年 5月 第46回特別展「水彩画家 堀江優遺作展-「人間の弱さ」を持つ聖書の人を描き続けて-」を開催
- 平成25年 7月 第47回特別展「関西学院の美術家～知られざる神戸モダニズム～」を開催
- 平成25年 10月 第10回「小磯良平大賞展」を開催
- 平成25年 12月 第48回特別展「あなたが選ぶ小磯良平作品選」を開催
- 平成26年 6月 第49回特別展「新宮晋 地球の遊び方」を開催
- 平成26年 10月 第50回特別展「生誕120年 川西英回顧展」を開催
- 1月 館内設備の更新工事のため休館（～3月末）
- 平成27年 4月 岡泰正館長就任
- 6月 第51回特別展美術館再開特別企画「コレクション再発見 小磯とゆかりの画家たち」を開催
- 9月 第52回特別展「国立美術館巡回展 洋画の大樹が根付くまで」を開催
- 11月 第53回特別展「野田弘志展-凍結する時」を開催
- 平成28年 8月 第54回特別展「日本近代洋画の巨匠 和田英作展」を開催
- 10月 第55回特別展「描かれた花々-小磯良平の植物画を中心に-」を開催
- 12月 第56回特別展「パリに生きる パリを描く -M氏秘蔵コレクションによる-」を開催

平成29年7月	第57回特別展「来て、見て、楽しむ！ 小磯良平ベストコレクション」を開催
平成29年9月	第58回特別展「ユニマットコレクション フランス近代絵画と珠玉のラリック展」を開催
平成29年11月	第59回特別展「生誕150年記念 藤島武二展」を開催
平成30年4月	第60回特別展「神戸市立博物館所蔵 洋画セレクション」を開催
平成30年7月	第61回特別展「浜口陽三と南桂子—ふしぎな世界への小さな窓—」を開催
平成30年9月	第62回特別展「没後30年小磯良平展—西洋への憧れと挑戦—」を開催
平成30年11月	屋上防水工事のため休館（平成30年11月26日～令和元年5月17日）
令和元年7月	第63回特別展「神戸の暮らしを“デザイン”する—小磯良平とグラフィックアートを—」を開催
令和元年11月	第64回特別展「黄昏の絵画たち—近代絵画に描かれた夕日・夕景—」を開催

I. 展覧会

1. 平成31（令和元）年度 コレクション展

小磯良平作品選 I —小磯芸術の流れ— 〈展示室1・2・3〉

※本展覧会から、従来の展示室1と展示室3を変更し、順路を時計回りとした。

会期：令和元年5月18日（土）～6月30日（日）〔38日間〕

約半年館の休館を経て、再開記念の展覧会として開催した。当館の所蔵品から小磯良平の代表作を初期から晩年までほぼ年代順に展示した。各時代に交流のあった画家の作品も合わせて多数出品し、多面的に小磯の画業を振り返った。



小磯良平作品選 I
—小磯芸術の流れ—

2019年
5月18日(土)～6月30日(日)

■観覧料
大人 1,000円(小学生以下半額) 中学生以上 500円
■観覧時間
10:00～18:00(入館は17:30まで)

神戸市立小磯記念美術館
〒270-0802 神戸市東灘区御影4-7-17 (アパルテビル内)
TEL:078-857-5880 FAX:078-857-3717 <http://www.city.kobe.lg.jp/kobomuseum/>



小磯良平 作品選 I

—小磯芸術の流れ—

「小磯良平展」は、小磯良平の代表作を、約半年館の休館を経て、再開記念の展覧会として開催した。当館の所蔵品から小磯良平の代表作を初期から晩年までほぼ年代順に展示した。各時代に交流のあった画家の作品も合わせて多数出品し、多面的に小磯の画業を振り返った。

イベント案内

- キッズツアー
5月18日(土)10:00～11:00
5月19日(日)10:00～11:00
5月20日(月)10:00～11:00
5月21日(火)10:00～11:00
5月22日(水)10:00～11:00
5月23日(木)10:00～11:00
5月24日(金)10:00～11:00
5月25日(土)10:00～11:00
5月26日(日)10:00～11:00
5月27日(月)10:00～11:00
5月28日(火)10:00～11:00
5月29日(水)10:00～11:00
5月30日(木)10:00～11:00
5月31日(金)10:00～11:00
6月1日(土)10:00～11:00
6月2日(日)10:00～11:00
6月3日(月)10:00～11:00
6月4日(火)10:00～11:00
6月5日(水)10:00～11:00
6月6日(木)10:00～11:00
6月7日(金)10:00～11:00
6月8日(土)10:00～11:00
6月9日(日)10:00～11:00
6月10日(月)10:00～11:00
6月11日(火)10:00～11:00
6月12日(水)10:00～11:00
6月13日(木)10:00～11:00
6月14日(金)10:00～11:00
6月15日(土)10:00～11:00
6月16日(日)10:00～11:00
6月17日(月)10:00～11:00
6月18日(火)10:00～11:00
6月19日(水)10:00～11:00
6月20日(木)10:00～11:00
6月21日(金)10:00～11:00
6月22日(土)10:00～11:00
6月23日(日)10:00～11:00
6月24日(月)10:00～11:00
6月25日(火)10:00～11:00
6月26日(水)10:00～11:00
6月27日(木)10:00～11:00
6月28日(金)10:00～11:00
6月29日(土)10:00～11:00
6月30日(日)10:00～11:00
- アートトーク
5月18日(土)14:00～15:00
5月19日(日)14:00～15:00
5月20日(月)14:00～15:00
5月21日(火)14:00～15:00
5月22日(水)14:00～15:00
5月23日(木)14:00～15:00
5月24日(金)14:00～15:00
5月25日(土)14:00～15:00
5月26日(日)14:00～15:00
5月27日(月)14:00～15:00
5月28日(火)14:00～15:00
5月29日(水)14:00～15:00
5月30日(木)14:00～15:00
5月31日(金)14:00～15:00
6月1日(土)14:00～15:00
6月2日(日)14:00～15:00
6月3日(月)14:00～15:00
6月4日(火)14:00～15:00
6月5日(水)14:00～15:00
6月6日(木)14:00～15:00
6月7日(金)14:00～15:00
6月8日(土)14:00～15:00
6月9日(日)14:00～15:00
6月10日(月)14:00～15:00
6月11日(火)14:00～15:00
6月12日(水)14:00～15:00
6月13日(木)14:00～15:00
6月14日(金)14:00～15:00
6月15日(土)14:00～15:00
6月16日(日)14:00～15:00
6月17日(月)14:00～15:00
6月18日(火)14:00～15:00
6月19日(水)14:00～15:00
6月20日(木)14:00～15:00
6月21日(金)14:00～15:00
6月22日(土)14:00～15:00
6月23日(日)14:00～15:00
6月24日(月)14:00～15:00
6月25日(火)14:00～15:00
6月26日(水)14:00～15:00
6月27日(木)14:00～15:00
6月28日(金)14:00～15:00
6月29日(土)14:00～15:00
6月30日(日)14:00～15:00
- 子どもワークショップ
5月18日(土)10:00～11:00
5月19日(日)10:00～11:00
5月20日(月)10:00～11:00
5月21日(火)10:00～11:00
5月22日(水)10:00～11:00
5月23日(木)10:00～11:00
5月24日(金)10:00～11:00
5月25日(土)10:00～11:00
5月26日(日)10:00～11:00
5月27日(月)10:00～11:00
5月28日(火)10:00～11:00
5月29日(水)10:00～11:00
5月30日(木)10:00～11:00
5月31日(金)10:00～11:00
6月1日(土)10:00～11:00
6月2日(日)10:00～11:00
6月3日(月)10:00～11:00
6月4日(火)10:00～11:00
6月5日(水)10:00～11:00
6月6日(木)10:00～11:00
6月7日(金)10:00～11:00
6月8日(土)10:00～11:00
6月9日(日)10:00～11:00
6月10日(月)10:00～11:00
6月11日(火)10:00～11:00
6月12日(水)10:00～11:00
6月13日(木)10:00～11:00
6月14日(金)10:00～11:00
6月15日(土)10:00～11:00
6月16日(日)10:00～11:00
6月17日(月)10:00～11:00
6月18日(火)10:00～11:00
6月19日(水)10:00～11:00
6月20日(木)10:00～11:00
6月21日(金)10:00～11:00
6月22日(土)10:00～11:00
6月23日(日)10:00～11:00
6月24日(月)10:00～11:00
6月25日(火)10:00～11:00
6月26日(水)10:00～11:00
6月27日(木)10:00～11:00
6月28日(金)10:00～11:00
6月29日(土)10:00～11:00
6月30日(日)10:00～11:00



〈A4チラシ〉

小磯良平作品選Ⅰ

— 小磯芸術の流れ —

【展示室 1・2・3】

2019年5月18日(土) ~ 6月30日(日)

主催：神戸市立小磯記念美術館

出品目録



1	小磯良平 (1903-1988)	静物	油彩・板	1917-22年頃	23.5 × 33.2	
神戸二中関連の芸術家たち						
2	古家 新 (1897-1977)	怒涛	油彩・キャンバス	1943年	72.7 × 100.3	
3	田中忠雄 (1903-1995)	クレネ人シモンとヴェロニカ	油彩・キャンバス	1960年	130.6 × 104.3	
4	竹中 郁 (1904-1982)	アトリエにて	油彩・キャンバス	1951年	45.3 × 37.6	
東京美術学校在学期						
5	小磯良平	風景	油彩・キャンバス	1923年	60.1 × 72.4	
6	小磯良平	裸婦	油彩・キャンバス	1924年	72.0 × 52.5	
7	小磯良平	自画像	油彩・キャンバス	1926年	80.2 × 52.5	
8	小磯良平	和装婦人	油彩・キャンバス	1926年	91.0 × 72.0	
9	小磯良平	室生寺	鉛筆・紙	1926年	28.7 × 30.0	
10	小磯良平	薬師寺三重塔	鉛筆・紙	1926年	30.4 × 28.4	
東京美術学校の同級生仲間たち						
11	作島滋之 (1900-1997)	砂丘の建物	油彩・キャンバス	1963年	73.0 × 116.8	
12	岡田謙三 (1902-1982)	昔	油彩・キャンバス	1964年	119.5 × 96.5	
13	中西利雄 (1900-1948)	T 展	鉛筆・紙	1936年	37.2 × 28.6	
14	中西利雄	日鏡	インク・紙	1940-43年頃	41.9 × 29.6	
フランス留学期						
15	小磯良平	ブルターニュ、ソーゾン港	油彩・板	1928年	37.9 × 45.7	
16	小磯良平	青衣の女	油彩・キャンバス	1929年	73.0 × 60.0	
17	小磯良平	南仏ロー・ド・カーニュ	油彩・板	1929年	38.0 × 45.5	
18	小磯良平	裸婦のクロッキ	コンテ・紙	1929年	31.8 × 49.3	
19	小磯良平	裸婦のクロッキ	コンテ・紙	1929年	38.6 × 51.7	
20	小磯良平	裸婦	コンテ・紙	1929年	54.1 × 41.0	
21	小磯良平	婦人頭部 A	コンテ・紙	1929年	42.0 × 25.0	
22	小磯良平	外国婦人頭部	コンテ・紙	1929年	26.2 × 35.8	
23	小磯良平	フランスの女	コンテ・紙	1929年	43.5 × 25.5	
24	小磯良平	椅子にすわる女	コンテ・紙	1929年	43.8 × 26.0	
フランスで交友のあった画家たち						
25	有野雅治郎 (1889-1966)	踊り子 C	油彩・キャンバス	1928年	91.0 × 72.8	
26	有野雅治郎	モンパルナスのキキ A	油彩・キャンバス	1928年	73.0 × 60.5	
27	古家 新	水車小屋のある風景	油彩・キャンバス	1928年	60.7 × 74.8	
28	古家 新	胸入帳 (パブリシエンス)	油彩・キャンバス	1928-29年頃	72.7 × 60.6	
29	中西利雄	クラマール風景	水彩・紙	1929年頃	40.0 × 50.9	
30	中西利雄	フランス風景	水彩・紙	1929-30年頃	38.0 × 51.1	
1930年代—帰国後の展開と新制作派協会の創立						
31	小磯良平	静たおる裸婦	油彩・キャンバス	1931年	73.1 × 116.8	
32	小磯良平	花 (アネモネ)	油彩・キャンバス	1932年	52.5 × 33.0	
33	小磯良平	バレリーナ	油彩・キャンバス	1935年	60.6 × 50.5	寄託作品
34	小磯良平	化粧	油彩・キャンバス	1936年	161.0 × 111.0	寄託作品
35	小磯良平	裸婦	油彩・キャンバス	1937年	130.0 × 97.0	寄託作品
36	小磯良平	若物の女	油彩・キャンバス	1936年	90.9 × 72.7	
37	小磯良平	桃とクルミのある静物	油彩・キャンバス	1939年頃	60.8 × 72.9	
38	小磯良平	花	油彩・キャンバス	1939年頃	46.5 × 50.0	寄託作品
39	小磯良平	踊り子	油彩・キャンバス	1939年	72.8 × 60.6	寄託作品
40	小磯良平	踊り子	油彩・キャンバス	1940年頃	71.7 × 40.6	
41	小磯良平	数随する婦人	油彩・キャンバス	1940年頃	64.8 × 40.8	
42	小磯良平	少女像 (人物 B)	油彩・キャンバス	1941年	100.0 × 80.3	

新制作派協会の創立仲間たち

43	鈴木 誠 (1897-1969)	新制作派協会員 泰雄像より	1940年	水彩・鉛筆・紙	28.7 × 24.6
44	三田 康 (1900-1968)	新制作派協会員 泰雄像より	1940年	水彩・鉛筆・紙	36.2 × 26.9
45	内田 巖 (1900-1953)	白い服の少女	1941年	油彩・キャンバス	73.4 × 60.7
46	中西利雄	人物 (A)	1938年	水彩・紙	64.5 × 50.0
47	中西利雄	白い服の姉妹エスキース	1940年	鉛筆・紙	37.2 × 28.8
48	猪俣政一郎 (1902-1993)	新制作派協会員 泰雄像より	1940年	インク・ハステル・紙	35.1 × 24.0
49	佐藤 敏 (1906-1978)	新制作派協会員 泰雄像より	1940年	インク・水彩・紙	36.6 × 26.2
50	駒田 和 (1908-2005)	新制作派協会員 泰雄像より	1940年	ハステル・鉛筆・紙	37.1 × 27.3
51	伊勢正義 (1907-1985)	新制作派協会員 泰雄像より	1940年	インク・紙	37.0 × 28.1

1940年代 — 戦争の時代と戦後の再出発

52	小磯良平	兵士D	1938-41年頃	コンテ・紙	49.4 × 64.1
53	小磯良平	兵士K	1938-41年頃	水彩・グアッシュ・コンテ・紙	63.9 × 49.0
54	小磯良平	翼 (『新女権』表紙画)	1940年頃	油彩・キャンバス	45.5 × 27.4
55	小磯良平	軍人の肖像 (カリジャティ会見図) のためのエスキース	1942年	油彩・キャンバス	91.0 × 65.5
56	小磯良平	外国の兵士 (カリジャティ会見図) のためのエスキース	1942年	油彩・キャンバス	65.2 × 90.6
57	小磯良平	若シヨンネロス 戦跡 京イテンゾルグ夜襲戦	1942年	鉛筆・紙	25.3 × 38.9
58	小磯良平	ジャワ風俗	1942年	水彩・コンテ・紙	25.4 × 37.0
59	小磯良平	ビルマの人 (ビルマ独立式典図) のためのエスキース	1943年	油彩・キャンバス	72.6 × 50.2
60	小磯良平	母子	1944年	油彩・キャンバス	60.6 × 50.0
61	小磯良平	故谷川人画像	1944年	油彩・キャンバス	41.0 × 32.0
62	小磯良平	スケッチブック	1946年	インク・紙	49.9 × 35.8
63	小磯良平	少女	1948年	コンテ・紙	47.8 × 30.1
64	小磯良平	人物	1948年	油彩・キャンバス	80.5 × 60.8
65	小磯良平	踊り子	1948年	油彩・キャンバス	65.5 × 53.0
66	小磯良平	雄のある動物	1948年	油彩・キャンバス	50.2 × 60.2
67	小磯良平	二人娘婦	1949年	油彩・キャンバス	129.5 × 90.0

従軍時に交友のあった画家たち

68	藤田國治 (1886-1968)	猫	1935年	インク・紙	8.7 × 13.6
69	山村孝之介 (1903-1986)	ビルマの子供	制作年不詳	油彩・カルトン	27.3 × 21.4
70	山村孝之介	ビルマの少年	制作年不詳	油彩・キャンバス	27.5 × 22.5
71	山村孝之介	海岸風景	1945年頃	油彩・キャンバス	52.9 × 73.2

1950～60年代 — 抽象的表現の時代

72	小磯良平	母子像	1953年	油彩・キャンバス	91.2 × 72.9
73	小磯良平	絵を描く男	1952年	油彩・キャンバス	91.0 × 60.5
74	小磯良平	音楽	1954年	油彩・キャンバス	116.8 × 91.2
75	小磯良平	狭路イザナギ神宮	1954年	油彩・キャンバス	60.3 × 80.3
76	小磯良平	欄向きの裸婦	1955年	油彩・キャンバス	72.8 × 60.6
77	小磯良平	男の立像	1955年	サンキース・紙	63.1 × 47.7
78	小磯良平	橋を持つ男	1955年	サンキース・紙	63.0 × 46.5
79	小磯良平	裸婦立像二態	1955年	サンキース・紙	63.8 × 47.9
80	小磯良平	婦人像	1956年	油彩・キャンバス	53.1 × 45.8
81	小磯良平	かほちキのある静物	1957年	油彩・キャンバス	98.8 × 91.0
82	小磯良平	家族	1958年	油彩・キャンバス	106.0 × 97.1
83	小磯良平	母子像 (家族)	1958年	油彩・紙	77.5 × 57.3
84	小磯良平	働く人	1959年	油彩・キャンバス	111.0 × 161.0
85	小磯良平	群像	1959年	油彩・紙	57.3 × 77.4
86	小磯良平	婦人立像	1959年	油彩・紙	77.5 × 57.4
87	小磯良平	休息	1959年	油彩・紙	77.8 × 57.5
88	小磯良平	踊り子連	1960年	油彩・キャンバス	80.9 × 116.8
89	小磯良平	休息するタンサー	1960年頃	油彩・キャンバス	106.3 × 97.3
90	小磯良平	産む二人の裸婦	1960年	油彩・キャンバス	98.5 × 90.5
91	小磯良平	二人の裸婦	1960年	インク・紙	56.9 × 38.0

<作家名>	<作品名>	<制作年>	<技法・材質>	<寸法(縦×横×cm)>	備考
92 小磯良平	花	1960年	油彩・紙	77.6 × 57.4	
93 小磯良平	草上静物	1960年	油彩・キャンバス	99.0 × 49.5	
94 小磯良平	宮崎善美子氏像	1962年	油彩・キャンバス	60.9 × 50.3	
95 小磯良平	アトリエにて	1962年	油彩・キャンバス	79.7 × 79.7	
96 小磯良平	静物(オルゴール人形のある)	1964年	油彩・キャンバス	116.5 × 91.3	
97 小磯良平	室内の静物	1965年	インク・紙	49.9 × 64.5	
98 小磯良平	リュートのある静物	1966年	油彩・キャンバス	139.4 × 130.7	
99 小磯良平	室内全身	1967年	油彩・キャンバス	90.7 × 83.0	
100 小磯良平	室内のバレリーナ	1967年	油彩・キャンバス	90.7 × 90.8	
101 小磯良平	時計のある静物	1968年	油彩・キャンバス	130.6 × 80.9	
神戸ゆかりの新制作の会員画家たち					
102 小松益壽 (1904-2002)	シャトル	1958年頃	油彩・キャンバス	41.8 × 64.3	
103 伊藤雄郎 (1907-1994)	アトリエの女	制作年不詳	油彩・キャンバス	110.6 × 72.9	
104 関口俊吾 (1911-2002)	オンブルール	1959年	油彩・キャンバス	81.3 × 100.6	
105 西村元三朗 (1917-2002)	赤い壁	1951年	油彩・キャンバス	91.2 × 117.3	
106 網谷義郎 (1923-1982)	親と子	1961年	油彩・キャンバス	73.0 × 60.3	
107 中島節子 (1924-1979)	デュエット	1956年	油彩・キャンバス	146.0 × 97.3	
108 石阪善生 (1929-)	ある旗手の牌D	1963年	油彩・キャンバス	116.7 × 90.3	
1970~80年代 ― 画業の集大成を迎えて					
109 小磯良平	マネキャン	1972年	油彩・キャンバス	100.2 × 100.4	
110 小磯良平	花のあるペラタンダ風景	1972年	油彩・キャンバス	80.2 × 65.2	
111 小磯良平	しゃやくやく	制作年不詳	油彩・キャンバス	45.5 × 53.0	
112 小磯良平	三人の外国婦人	1973年	パステル・紙	65.0 × 50.2	
113 小磯良平	パイオリンを弾く女	1973-74年頃	パステル・紙	65.1 × 50.0	
114 小磯良平	輝る男の書作	1974年頃	パステル・紙	65.3 × 50.0	
115 小磯良平	アトリエにて	1974年	油彩・キャンバス	100.0 × 100.0	
116 小磯良平	奏	1965-74年	油彩・キャンバス	89.7 × 145.7	
117 小磯良平	舞妓	1975年	油彩・キャンバス	40.0 × 40.0	電話作品
118 小磯良平	婦人肖像	1976年	水彩・鉛筆・紙	56.0 × 44.6	
119 小磯良平	外国婦人	1976年	パステル・紙	65.9 × 50.3	
120 小磯良平	赤いマントの外国婦人	1980年	パステル・紙	65.1 × 49.8	
121 小磯良平	宮崎長雄氏像	1980年頃	油彩・キャンバス	60.9 × 45.7	
122 小磯良平	外国婦人	制作年不詳	油彩・キャンバス	53.5 × 45.5	
123 小磯良平	外国婦人	制作年不詳	水彩・鉛筆・紙	48.0 × 32.5	
124 小磯良平	山香風コスチュームの女	1981年	パステル・紙	65.0 × 50.2	
125 小磯良平	婦人像(エスタラ)	1983年頃	油彩・キャンバス	45.5 × 38.0	
126 小磯良平	婦人像(エスタラ)	1984年	油彩・キャンバス	80.2 × 60.2	
127 小磯良平	睡かける二人	1985年	油彩・キャンバス	100.4 × 100.3	
128 小磯良平	婦人肖像	1987年	パステル・紙	64.9 × 49.9	

※備考に表記のないものはすべて当館蔵です。

次回展覧会のご案内

特別展 夏休み特別企画
 神戸の暮らしを“デザイン”する ―小磯良平とグラフィックアート―
 同時開催/小磯良平作品選Ⅱ 特集: 庶る ～小磯のアライバート空間～
 7月13日(土)～9月1日(日)

神戸市立小磯記念美術館
 〒658-0032 神戸市東灘区向洋町中5丁目7 TEL.078-857-5880

小磯良平作品選Ⅱ

特集：座る～小磯のプライベート空間～

〈展示室3〉

（同時開催／夏休み特別企画

「神戸の暮らしを“デザイン”する

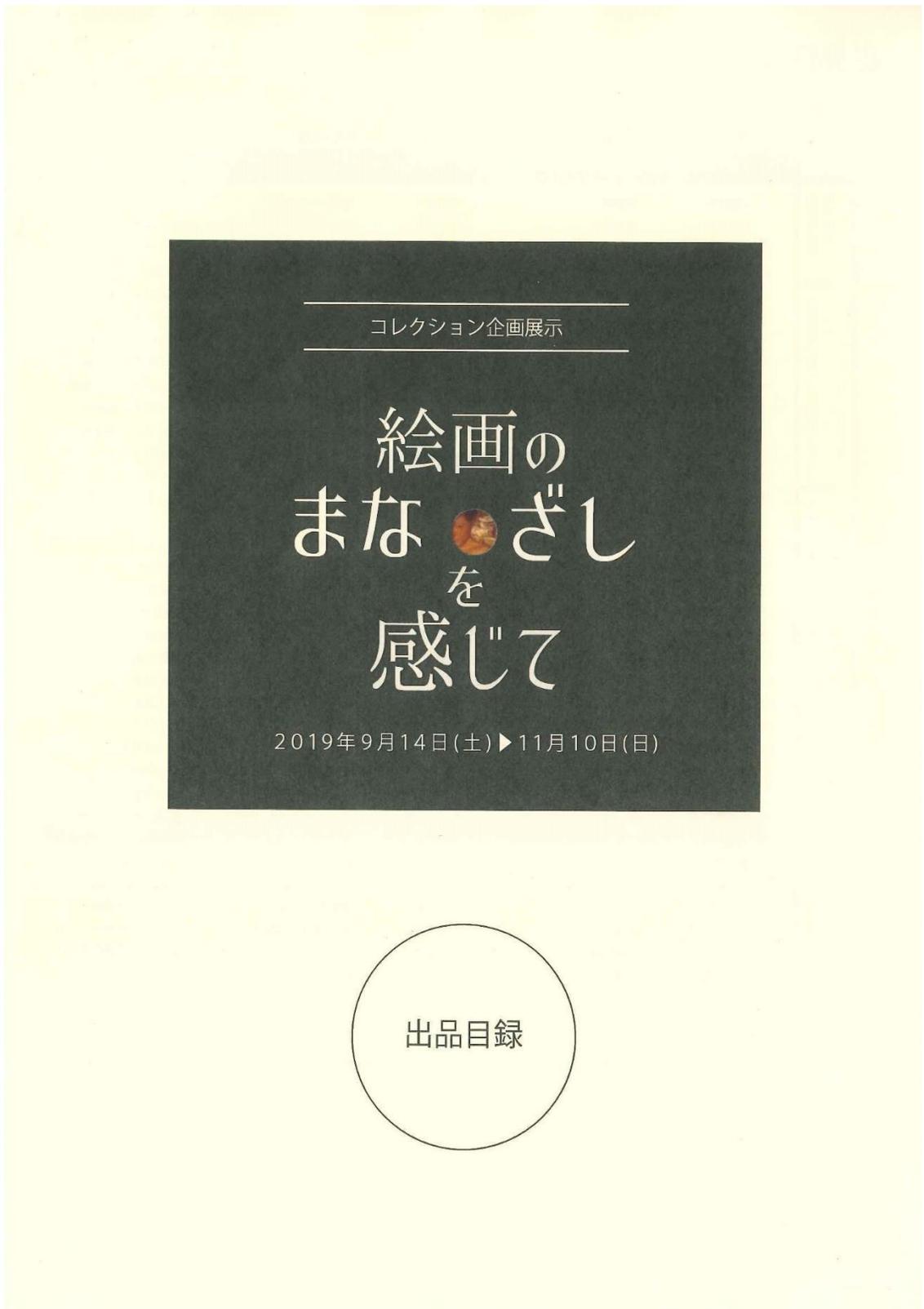
—小磯良平とグラフィックアート—

〈展示室1・2〉

会期：令和元年7月13日（土）～9月1日（日）〔44日間〕

〈出品目録〉

★本年報の27頁に掲載



コレクション企画展示

絵画の
まな  ざし
を
感ずる

2019年9月14日(土)▶11月10日(日)

出品目録

出品目録

	作家名	作品名	制作年	技法・材質	寸法(縦×横cm)		
	◆ 彼らが見つめる先にあるのは						
自分自身を 見つめる Eye-gazing- Self-exploration	1	小磯良平	自画像	1926年	油彩・キャンバス	80.2 x 52.5	
	2	今井朝路	自画像	1950年	油彩・キャンバスボード	32.8 x 23.8	
	3	角野判治郎	自画像	年不詳	油彩・キャンバス	53.6 x 46.0	
	4	角野判治郎	ベレー帽を被った自画像	年不詳	油彩・キャンバス	53.2 x 45.4	
	5	小磯良平	裁縫する婦人	1940年頃	油彩・キャンバス	64.8 x 40.8	
	6	小磯良平	婦人像	1944年	油彩・キャンバス	73.0 x 53.0	
	7	小磯良平	K夫人像	1947年	油彩・キャンバス	80.4 x 65.5	
	8	小磯良平	人物	1948年	油彩・キャンバス	80.5 x 60.8	
	9	小磯良平	肩掛けをした少女	1951年頃	油彩・キャンバス	73.0 x 60.7	寄託
	10	小磯良平	着物婦人	1957年	油彩・キャンバス	53.1 x 45.4	
	11	小磯良平	膝をつく大原女	1957年	サンギーヌ・紙	63.5 x 48.1	
	12	小磯良平	室内全身	1967年	油彩・キャンバス	90.3 x 72.5	
	13	小磯良平	ケイ・グリーン像	1972年	パステル・紙	59.1 x 44.1	
	14	小磯良平	帽子の婦人(A)	1940年	鉛筆・紙	49.5 x 32.0	
小磯良平が描く女性のまなこ Eyes- What stands between the artist and his models	15	小磯良平	帽子の婦人(B)	1940年	鉛筆・紙	49.0 x 32.0	
	16	小磯良平	二人の少女	1946年	油彩・キャンバス	79.4 x 60.0	
	17	小磯良平	椅子に寄る裸婦	1947年	油彩・キャンバス	80.3 x 53.1	
	18	小磯良平	二人裸婦	1949年	油彩・キャンバス	129.5 x 90.0	
	19	小磯良平	母子像(A)	1954年	サンギーヌ・紙	63.5 x 48.0	
	20	小磯良平	アトリエにて	1974年	油彩・キャンバス	100.0 x 100.0	
	21	小磯良平	室内のバレリーナ	1967年	油彩・キャンバス	90.7 x 90.8	
	22	小磯良平	少女	年不詳	水彩・パステル・鉛筆・紙	46.6 x 28.4	
	23	小磯良平	舞妓	1965-67	彩色・板	52.9 x 45.5	
	24	角野判治郎	室内	1934年	油彩・キャンバス	169.1 x 258.3	
	25	古家新	婦人像(パリジェンヌ)	1928-29年頃	油彩・キャンバス	72.7 x 60.6	
ふとした瞬間に目が合う Unexpected eye contact	26	小磯良平	青衣の女	1929年	油彩・キャンバス	73.0 x 60.0	
	27	網谷義郎	座る	1955年	油彩・キャンバス	135.0 x 97.0	新収蔵
	28	網谷義郎	二人の女 パンと籠を持つ	1979年	油彩・キャンバス	53.0 x 45.5	新収蔵
	29	石阪春生	騎士の図表4	1966年	油彩・キャンバス	112.2 x 162.2	
	30	伊藤維郎	アトリエの女	年不詳	油彩・キャンバス	110.6 x 72.9	
	31	今井朝路	女	年不詳	油彩・板	33.4 x 24.2	
	32	角野判治郎	白いドレス	1928年頃	油彩・キャンバス	80.5 x 65.1	
	33	知念正文	南国の譜	1992年	油彩・キャンバス	194.0 x 130.0	
	34	中西利雄	T嬢	1936年	鉛筆・紙	37.2 x 28.6	
	35	中西勝	黒い聖母子	1974年	油彩・キャンバス	162.1 x 162.1	
とにかく目力!! Impressive eyes!!	36	林重義	父の肖像	1927年頃	油彩・キャンバス	60.5 x 45.4	
	37	宮地孝	女手品師	年不詳	油彩・キャンバス	145.5 x 96.9	
	38	宮地孝	手品師	年不詳	油彩・キャンバス	145.5 x 96.7	
	39	網谷義郎	手を開く	1967年	油彩・キャンバス	130.3 x 97.0	新収蔵
	40	角野判治郎	踊り子C	1928年	油彩・キャンバス	91.0 x 72.8	
	41	鴨居玲	風船と女	1965年	油彩・キャンバス	116.4 x 75.1	
	42	中西勝	インディオの女	1975年	油彩・キャンバス	41.0 x 38.0	寄託
	43	西村功	赤帽	1956年頃	油彩・キャンバス	91.0 x 60.3	
	目は描かれて いないけれど Eyes are not depicted though						

作家名	作品名	制作年	技法・材質	寸法(縦×横cm)		
◆ 交わされる視線が示すもの						
44	小磯良平	森	1965-74年	油彩・キャンバス	89.7×145.7	
45	小磯良平	母子像	1953年	油彩・キャンバス	91.2×72.9	
46	小磯良平	群像	1973年	油彩・キャンバス	57.3×77.5	
47	石阪春生	石の家(女のいる風景)	1982年	油彩・キャンバス	116.7×116.7	
48	伊藤穰郎	インドの人々	1965年頃	油彩・キャンバス	162.0×112.5	
49	田中忠雄	ユダの手だけが汚れていたのではない	1979年	油彩・キャンバス	97.2×145.5	
50	田中忠雄	空の鳥を見よ	1994年	油彩・キャンバス	53.3×72.8	
51	西村功	郵便の駅	1960年	油彩・キャンバス	145.4×97.5	
52	西村功	似顔を描く	1972年	油彩・キャンバス	73.6×92.3	
53	林重義	将棋をするピエロ	年不詳	油彩・キャンバス	44.2×52.2	寄託
54	林重義	将棋をするピエロとアルルカン	1929-31年頃	油彩・キャンバス	45.7×53.0	



18 小磯良平《二人裸婦》1949年

◆ 画家のまなざしを感じて

55	小磯良平	裸婦	1947年	バステル・紙	33.5×61.0
56	小磯良平	眠る子供	1958年	鉛筆・紙	31.3×47.9
57	小磯良平	オーヴェル風景	1960年	水彩、鉛筆・紙	38.0×46.0
58	小磯良平	かぼちゃのある静物	1957年	油彩・キャンバス	98.8×91.0
59	牛島憲之	砂丘の建物	1963年	油彩・キャンバス	73.0×116.8
60	竹中郁	アトリエにて	1951年	油彩・キャンバス	45.3×37.6
61	元川嘉津美	神戸ポートタワー	1963年	油彩・キャンバス	130.3×89.2
62	西村元三朗	裸婦習作	1947年	油彩・キャンバス	33.9×53.2
63	西川元三朗	水門	1951年	油彩・キャンバス	72.5×90.9

◆ トライやるウィークコロポ企画 展覧会の作品を選んでみよう! 紹介コーナー

64	小磯良平	フェルトの帽子の人形	1977年	リトグラフ・紙	52.0×36.0
65	小磯良平	『ゲーテ作品集』カバー・装幀原画	1951年	油彩・キャンバス	24.5×33.5
66	関口俊吾	ルーベンス「黒人の頭部」模写	1936年	油彩・キャンバス	40.0×50.0
67	小磯良平	バイオリンと人形	1970年代	油彩・キャンバス	80.0×60.5

作家名	作品名	制作年	技法・材質	寸法(縦×横cm) (備考)	
◆ 小磯良平作品選Ⅲ					
68	小磯良平	風景	1923年	油彩・キャンバス	60.1 x 72.4
69	小磯良平	南仏ロード・カーニユ	1929年	油彩・板	38.0 x 45.5
70	小磯良平	花(アネモネ)	1931年	油彩・キャンバス	52.5 x 33.0
71	小磯良平	着物の女	1936年	油彩・キャンバス	90.9 x 72.7
72	小磯良平	桃とクルミのある静物	1939年	油彩・キャンバス	60.8 x 72.9
73	小磯良平	踊り子	1940年頃	油彩・キャンバス	71.7 x 40.6
74	小磯良平	雉のある静物	1948年	油彩・キャンバス	50.2 x 60.2
75	小磯良平	音楽	1954年	油彩・キャンバス	91.0 x 72.5
76	小磯良平	神戸風景	1957年	油彩・キャンバス	61.0 x 73.5
77	小磯良平	働く人	1959年	油彩・キャンバス	111.0 x 161.0
78	小磯良平	踊り子達	1960年	油彩・キャンバス	80.9 x 116.8
79	小磯良平	リュートのある静物	1966年	油彩・キャンバス	139.4 x 130.7
80	小磯良平	時計のある静物	1968年	油彩・キャンバス	130.6 x 80.9
81	小磯良平	マヌキャン	1972年	油彩・キャンバス	100.2 x 100.4
82	小磯良平	御影の風景	1986年	油彩・キャンバス	100.0 x 72.8
83	小磯良平	第37回「北山杉(一)」	1961年	インク・紙	18.8 x 29.6
84	小磯良平	第40回「北山杉(四)」	1961年	インク・紙	18.8 x 27.1
85	小磯良平	第43回「北山杉(七)」	1961年	インク・紙	18.8 x 29.6
86	小磯良平	第50回「祇園祭り(三)」	1961年	インク・紙	18.8 x 25.5
87	小磯良平	第56回「祇園祭り(九)」	1961年	インク・紙	18.8 x 29.6
88	小磯良平	第58回「祇園祭り(十一)」	1961年	インク・紙	18.8 x 29.6
89	小磯良平	第61回「秋の色(一)」	1961年	インク・紙	18.8 x 27.1
90	小磯良平	第64回「秋の色(四)」	1961年	インク・紙	18.8 x 29.6
91	小磯良平	第68回「秋の色(八)」	1961年	インク・紙	18.8 x 29.6
92	小磯良平	第71回「秋の色(十一)」	1961年	インク・紙	18.8 x 26.2
93	小磯良平	第73回「松のみどり(一)」	1961年	インク・紙	18.8 x 29.6
94	小磯良平	第78回「松のみどり(六)」	1961年	インク・紙	18.9 x 29.7
95	小磯良平	第80回「松のみどり(八)」	1961年	インク・紙	18.8 x 29.6
96	小磯良平	第83回「松のみどり(十一)」	1961年	インク・紙	18.8 x 29.7
97	小磯良平	第85回「松のみどり(十三)」	1961年	インク・紙	18.9 x 29.7
98	小磯良平	第87回「秋深い姉妹(一)」	1962年	インク・紙	18.9 x 29.7
99	小磯良平	第89回「秋深い姉妹(三)」	1962年	インク・紙	19.0 x 27.1
100	小磯良平	第93回「秋深い姉妹(七)」	1962年	インク・紙	19.0 x 29.7
101	小磯良平	第95回「秋深い姉妹(九)」	1962年	インク・紙	18.9 x 29.7

特集「挿絵原画」古都「川端康成」著

※備考欄に「寄託」と記載のないものは全て当館所蔵です。

次回
展覧会
のご案内

特別展 黄昏の絵画たち—近代絵画に描かれた夕日・夕景—

同時開催 小磯良平作品選Ⅳ—油彩—

11月16日(土)~1月26日(日)



カミーユ・コロー《舟渡し、ドッグ近郊》
1870-72年頃 兵庫県立美術館蔵

KOBE CITY
KOISO MEMORIAL
MUSEUM OF ART

神戸市立小磯記念美術館

〒658-0032 神戸市東灘区向洋町中5丁目7

TEL.078-857-5880 <http://www.city.kobe.lg.jp/koisomuseum/>

小磯良平作品選Ⅳ—油彩—

〈展示室3〉

（同時開催／特別展

「黄昏の絵画たち

—近代絵画に描かれた夕日・夕景—

〈展示室1・2〉

会期：令和元年11月16日（土）～令和2年1月26日（日）〔57日間〕

〈出品目録〉

★本年報の34頁に掲載

人形を描く—小磯良平と西洋人形—

〈展示室1〉

新聞連載小説挿絵原画展

—「適齢期」(四)【白川渥・著】—

〈展示室2〉

小磯良平作品選 V —油彩—

〈展示室3〉

会期：令和2年2月6日(木)～4月5日(日)〔40日間〕
※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、3月2日(月曜日)から3月16日(月曜日)まで休館とした。

小磯良平が西洋人形を描いた作品を特集。油彩画だけでなく、素描や版画も展示した。小磯は1970年代から本格的に西洋人形を取り上げるようになり、小磯の画業を考える上では重要なモチーフである。今回、当館が所蔵している小磯旧蔵の人形も合わせて展示し、作品と「モデル」を比較できるようにした。



〈A 4 チラシ〉

〈B 2 ポスター〉



ひと コレクション企画展示
人形を描く
 —小磯良平と西洋人形—

2020年2月6日(木)～4月5日(日)

同時開催：小磯良平作品選V

新聞連載小説挿絵原画展「適齢期」(四)【白川渥・著】

■出品目録の番号は、展示順と必ずしも一致しません。
 ■備考に記載のないものは当館所蔵の小磯良平の作品です。

No.	作家名	作品名	制作年	技法・材質	寸法 (縦×横 cm)	備考
【プロローグ】 人形を描く						
1	小磯良平	フランス人形	1970年	油彩・キャンバス	53.3×45.8	寄託
2	小磯良平	人形三体	1975年頃	油彩・キャンバス	60.0×60.0	
3	小磯良平	花飾の帽子の人形	1980年	リトグラフ・紙	36.0×30.5	
4	小磯良平	人形の頭部	1980年	リトグラフ・紙	36.0×30.5	
5	小磯良平	フランス人形 A	1983年	リトグラフ・紙	57.5×43.0	
6	小磯良平	フランス人形 B	1983年	リトグラフ・紙	40.0×29.0	
7	小磯良平	紫のコスチュームの人形	1984年	リトグラフ・紙	75.0×54.0	
8	小磯良平	毛皮を着た人形 A	1984年	リトグラフ・紙	74.5×54.5	

【セクション1】 さまざまなコスチュームをまとめて

9	小磯良平	人形四体	1971年	油彩・キャンバス	63.0×80.0	寄託
10	小磯良平	リュートと人形	制作年不詳	油彩・キャンバス	80.3×60.5	
11	小磯良平	レースの帽子の人形	1977年	リトグラフ・紙	52.0×36.0	

No.	作家名	作品名	制作年	技法・材質	寸法 (縦×横 cm)	備考
12	小磯良平	黒いマントの人形	1977年	リトグラフ・紙	52.0×36.0	
13	小磯良平	格子縞のドレスの人形	1977年	リトグラフ・紙	52.0×36.0	
14	小磯良平	オレンジ色のドレスの人形	1977年	リトグラフ・紙	52.0×36.0	
15	小磯良平	貴婦人の人形	1977年頃	リトグラフ・紙	65.8×50.0	
16	小磯良平	青いコスチュームの人形	1984年	リトグラフ・紙	57.5×40.0	
17	小磯良平	毛皮を着た人形B	1984年	リトグラフ・紙	56.5×48.0	
18	小磯良平	紫のガウンの人形A	1984年	リトグラフ・紙	75.3×54.0	
19	小磯良平	N嬢	1977年	油彩・キャンバス	65.0×53.0	寄託
20	小磯良平	花飾の帽子	1978年	リトグラフ・紙	68.0×53.0	
21	小磯良平	黒いショールの人	1983年	リトグラフ・紙	58.0×43.0	

【セクション2】椅子に腰かける

22	小磯良平	フランス人形	1969年	油彩・紙	77.5×57.5	
23	小磯良平	人形	1970年	油彩・キャンバス	72.7×53.2	
24	小磯良平	西洋人形	1983年	パステル・紙	65.2×50.0	
25	小磯良平	二つの人形	1970年	エッチング・紙	65.2×50.0	
26	小磯良平	貴婦人の人形A	1978年頃	エッチング・紙	53.8×39.3	
27	小磯良平	婦人像(エステラ)	1984年	油彩・キャンバス	80.2×60.2	
28	小磯良平	腰掛ける婦人たち	1970年代前半	油彩・キャンバス	65.2×45.5	
29	小磯良平	帽子の外国婦人	1982年	パステル・紙	65.4×50.2	
30	小磯良平	人形を抱く婦人	1984年	サンギーズ、コンテ・紙	65.1×50.1	
31	小磯良平	クラシックなコスチューム	1983年	リトグラフ・紙	57.5×43.0	

【セクション3】人と静物とのあいだで

32	小磯良平	静物(オルゴール人形のある)	1964年	油彩・キャンバス	116.5×91.3	
33	小磯良平	チェンバロの上の人形	1975年頃	油彩・キャンバス	65.0×80.2	
34	小磯良平	コートを着た人形	制作年不詳	油彩・キャンバス	65.4×52.8	
35	小磯良平	バイオリンと人形	1970年代前半	油彩・キャンバス	80.0×60.5	
36	小磯良平	人形	1971年	パステル、水彩・紙	78.0×57.0	
37	小磯良平	人形	1978年	コンテ・紙	38.6×28.3	
38	小磯良平	人形三体	1968-69年頃	エッチング・紙	54.0×38.0	
39	小磯良平	人形二体	1978年	リトグラフ・紙	72.5×56.5	
40	小磯良平	時計のある静物	1968年	油彩・キャンバス	130.6×80.9	
41	小磯良平	リュートとバイオリン	1970年代	油彩・キャンバス	50.0×72.5	
42	小磯良平	花	1970年代	油彩・キャンバス	45.0×53.0	

西洋人形を描いた画家たち

43	石阪春生	石の家(女のいる風景)	1982年	油彩・キャンバス	116.7×116.7	
44	石阪春生	古い小船(女のいる風景)	1986年	油彩・キャンバス	162.1×193.9	
45	石阪春生	パンと木の椅子(女のいる風景)	1994年	油彩・キャンバス	162.1×193.9	
46	石阪春生	人形と横になった椅子(女のいる風景)	1999年	油彩・キャンバス	116.7×116.7	
47	田村孝之介	ピロードの服	1960年頃	パステル・紙	54.7×39.5	個人蔵
48	伊藤継郎	人形	1980年頃	パステル・茶色の紙	61.5×46.5	個人蔵
49	伊藤継郎	人形	1980年頃	パステル・茶色の紙	46.5×32.9	個人蔵
50	西村功	人形が運ばれてきた	制作年不詳	油彩・キャンバス	73.0×91.1	寄託
51	宮脇成之	フランス人形	1985年	エッチング・紙	55.1×39.8	
資料	西洋人形(小磯良平・旧蔵)					
資料	人形に関する書籍(小磯良平・旧蔵)					